

Con todo Mi Corazón

Choreographie: Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 40 count, 2 wall, absolute beginner line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **No Vale la Pena** von The Mavericks
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, nach dem Einsatz des Gesangs



S1: Side/hip bumps, hold, behind, side, cross, hold

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Halten
5-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S2: ¼ turn l, side, step, hold, back, close, step, hold

- 1-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts - Halten (9 Uhr)
5-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Side, hold, behind, side, cross, ¼ turn l/rock back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

S4: Step, side, back, hook r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
5-6 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende